

***CURRICOLO DELLE COMPETENZE
CHIAVE DI CITTADINANZA***

Traguardi per lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza

	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA				
Ascoltare e comprendere	<ul style="list-style-type: none"> • È disponibile all'ascolto. • Ascolta storie, racconta e filastrocche. • Ripete alcune parti di un racconto ascoltato, attraverso domande guida. • Comprende brevi e facili comandi e indicazioni. • Comprende parole di uso comune e/o fa ipotesi sul significato di termini meno noti. • Coglie emozioni e stati d'animo dell'altro. 	<ul style="list-style-type: none"> • È disponibile all'ascolto. • Interviene in modo permanente se interpellato. • Ascolta testi di diversa tipologia e ne individua gli elementi essenziali (narrativi, descrittivi, informativi, poetici). • Ascolta e comprende semplici istruzioni che riguardano giochi o attività. • Ascolta i punti di vista altrui in situazioni di comunicazione orale. • Coglie emozioni e stati d'animo dell'altro. 	<ul style="list-style-type: none"> • È disponibile a un ascolto prolungato. • Interviene in modo collaborativo nelle conversazioni. • Ascolta testi di diversa tipologia (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) e ne comprende il significato. • Ascolta e comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche. • Riconosce punti di vista diversi in situazioni di comunicazione orale. • Coglie emozioni e stati d'animo degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi di diversa tipologia. • Sostiene l'ascolto con strategie personali. • Usa tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: schemi, appunti, scalette, parole chiave. • Individua la gerarchia delle informazioni. • Comprende bisogni, emozioni e stati d'animo degli altri. • Ascolta i punti di vista dei compagni per arricchire il proprio pensiero.
Parlare	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con i compagni. • Dialoga con gli adulti. • Chiede spiegazioni. • Pronuncia correttamente suoni, parole, frasi. • Racconta avvenimenti del proprio vissuto (esprime bisogni, desideri, emozioni). • Risponde alle domande in modo permanente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con i compagni • Dialoga con gli adulti • Chiede spiegazioni. • Prende la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola. • Racconta avvenimenti legati alla propria quotidianità • Si inserisce in modo coerente e pertinente in un contesto comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avvia conversazioni con i pari. • Avvia conversazioni con gli adulti. • Formula domande precise e pertinenti di spiegazioni. • Formula domande precise e pertinenti per approfondimento. • Comunica esperienze personali (non secondo un ordine cronologico). • Organizza un semplice discorso orale su un tema stabilito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime i propri bisogni, emozioni e stati d'animo. • Riferisce sugli argomenti trattati, utilizzando supporti specifici (cartine, tabelle, grafici, mappe). • Conosce e utilizza i diversi registri linguistici. • Motiva le proprie opinioni e le proprie scelte nelle conversazioni. • Interviene attenendosi al tema, ai tempi e alle modalità richieste dalla situazione comunicativa. • Apporta contributi significativi nelle discussioni guidate e libere.

Leggere	<ul style="list-style-type: none"> • Sa associare immagini a parole. • Mostra curiosità per i libri illustrati • Legge e decodifica semplici simboli presenti nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia la lettura strumentale ad alta voce e silenziosa. • Legge testi di diversa tipologia e ne comprende il significato globale. • Individua le informazioni principali nel testo letto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiega la tecnica di lettura silenziosa. • Comprende il contenuto dei testi letti. • Analizza la struttura dei testi letti. • Individua le informazioni essenziali dei testi letti 	<ul style="list-style-type: none"> • Mette in atto strategie differenziate di lettura. • Legge testi di vario tipo e forma, individuando argomento e intenzioni comunicative dell'autore. • Individua la gerarchia delle informazioni. • Utilizza testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede adeguata coordinazione oculo-manuale (sa ritagliare figure semplici seguendo un tracciato). • Possiede adeguata coordinazione grafo-motoria (sa colorare entro gli spazi; sa riprodurre tracce grafiche e controlla il tratto grafico nella direzione; discrimina e riproduce forme diverse). 	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede capacità manuali percepite e cognitive per l'apprendimento della scrittura. • Scrive sotto dettatura, curando l'ortografia. • Produce semplici testi legati a scopi concreti e connessi a esperienze personali. • Scrive in modo autonomo, rispettando le convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cura la grafia e l'ordine nei propri elaborati. • Produce testi essenzialmente correttamente dal punto di vista ortografico. • Produce testi essenzialmente corretti dal punto di vista morfo-sintattico. • Scrive autonomamente per comunicare contenuti soggettivi e oggettivi. • Rielabora semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza testi individuali e collettivi. • Produce elaborati di diverso tipo coerente con le richieste. • Scrive testi coerenti e coesi adeguati allo scopo e al destinatario. • Produce testi corretti dal punto di vista della morfo-sintassi, del lessico e dell'ortografia. • Conosce e utilizza diverse strategie di riscrittura dei testi (divisione in sequenze, le cinque w, sottolineatura delle parole chiave o delle informazioni cardine). • Utilizza la videoscrittura, anche come supporto all'esposizione orale. • Utilizza la scrittura creativa.
Proprietà lessicale		<ul style="list-style-type: none"> • Possiede un bagaglio lessicale adeguato. • Apprende parole nuove in diversi contesti esperienziali. • Utilizza le parole nuove in modo appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali di lettura e scrittura. • Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche, extrascolastiche e letture personali. • Comprende che le parole hanno diverse accezioni. • Usa il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE				
Comprensione orale	Distingue alcuni termini stranieri di uso corrente come non appartenenti alla lingua madre.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano. • Conosce e comprende vocaboli relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. • Conosce e comprende vocaboli di uso molto frequente relativi ad argomenti trattati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i punti essenziali di una comunicazione relativa ad argomenti noti • Conosce e comprende vocaboli che riguardano i propri interessi o argomenti di attualità
Espressione orale		<ul style="list-style-type: none"> • Produce parole e semplici frasi riferite a persone e oggetti. • Interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate per soddisfare bisogni concreti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce parole e frasi riferite a persone, oggetti, luoghi. • Interagisce in modo comprensibile con i pari e gli adulti, utilizzando espressioni adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce frasi complesse riferite a persone, luoghi, situazioni note. • Interagisce con uno o più interlocutori in modo chiaro e comprensibile.
Comprensione scritta		<ul style="list-style-type: none"> • Comprende parole e brevi messaggi anche con l'ausilio di immagini. • Legge semplici parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi testi scritti di vario tipo con l'ausilio di immagini. • Legge in modo comprensibile semplici testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi di diversa tipologia, trovando le informazioni richieste. • Legge testi informativi e letterari.
Espressione scritta		Riproduce parole e brevi frasi.	Scrive brevi messaggi, riuscendo a comunicare in modo efficace.	Compone brevi testi (lettere, messaggi, questionari, sms) adeguati al destinatario.
Mediazione e comprensione interculturale		Riconosce alcuni elementi che non appartengono alla propria cultura.	Coglie somiglianze e differenze tra alcuni elementi culturali.	Individua e confronta elementi culturali diversi.

COMPETENZA MATEMATICA SCIENTIFICA TECNOLOGICA

<p>Risolvere problemi (problem solving): individuare una situazione problematica e analizzare; risolvere una situazione problematica; verificare la validità delle ipotesi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e riporta semplici situazioni problematiche, legate al suo vissuto quotidiano. • Coglie, con l'aiuto dell'insegnante, elementi essenziali di una situazione problematica. • Formula ipotesi, anche fantastiche, per la risoluzione di un semplice situazione problematica • Fra due ipotesi date intuisce la più giustificabile, con l'aiuto dell'insegnante. • Mette in atto una soluzione, sia autonomamente, sia guidato dall'adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie nell'ambito della sua esperienza, l'esistenza di situazioni problematiche di varia natura. • Analizza una semplice situazione problematica nelle sue diverse componenti, seguendo una traccia. • Formula ipotesi non sempre facili, per la risoluzione di un semplice situazione problematica. • Fra due ipotesi date intuisce la più giustificabile. • Mostra di saper risolvere, guidato, una situazione problematica. • Realizza un semplice percorso procedurale e lo rappresenta con disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemattizza fatti, eventi, fenomeni, situazioni, soggetti alla sua osservazione o riflessione. • Analizza una semplice situazione problematica nelle sue diverse componenti. • Formula ipotesi e proposte facili, per la risoluzione, temporanea o parziale, di una situazione problematica • Fra diverse ipotesi date individua la più giustificabile e la più conveniente • Affronta più o meno consapevolmente una situazione problematica per la sua risoluzione. • Realizza un semplice percorso procedurale e lo motiva. • Valuta i risultati delle soluzioni adottate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e problemattizza fatti, eventi, fenomeni, situazioni vissute e osservate. • Analizza una situazione problematica complessa nelle sue diverse componenti • Formula ipotesi o proposte facili per la risoluzione di una situazione problematica. • Fra diverse ipotesi date individua e sceglie la più facile, la più giustificabile e la più conveniente. • Affronta consapevolmente, una situazione problematica per poterla risolvere. • Realizza un percorso procedurale e ne modifica la scelta. • Valuta la validità delle soluzioni adottate.
---	--	--	--	--

<p>Sviluppare pensiero matematico (numeri, figure, spazi, relazioni, collegamenti)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa e ordina secondo semplici criteri (forma, colore, grandezza). • Confronta e valuta le quantità (uno, pochi, tanti, di più, di meno) con/senza l'aiuto dell'insegnante. • Con l'aiuto dell'insegnante, utilizza semplici simboli per registrare situazioni quotidiane. • Con la guida dell'insegnante compie semplici misurazioni, mediante parti del corpo e/o oggetti di uso quotidiano. • Colloca nello spazio se stesso (avanti, dietro, sopra, sotto, lontano, vicino a...). • Colloca nello spazio oggetti o persone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce procedure per stimare l'ordine di grandezza. • Descrive un fenomeno in termini quantitativi. • Utilizza strumenti o rappresentazioni grafiche per descrivere un fenomeno. • Sa confrontare misure con l'uso di uno strumento dato. • Riconosce in contesti reali forme dello spazio. • Individua relazioni tra forme. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia procedure per stimare l'ordine di grandezza. • Descrive ed interpreta un fenomeno in termini quantitativi. • Utilizza semplici strumenti statistici e rappresentazioni grafiche per descrivere e interpretare un fenomeno. • Sa stimare misure, individuando lo strumento più adatto. • Riconosce in contesti reali forme dello spazio e le rappresenta graficamente. • Individua relazioni tra forme e le confronta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia procedure per stimare l'ordine di grandezza, valutando la plausibilità dei risultati • Descrive ed interpreta un fenomeno in termini quantitativi utilizzando il linguaggio della matematica. • Utilizza strumenti e rappresentazioni grafiche per descrivere e interpretare un fenomeno. • Sa stimare misure, individuando gli strumenti più adatti. • Riconosce in contesti reali forme dello spazio e rappresenta graficamente anche forme tridimensionali. • Individua le proprietà degli oggetti e le loro relazioni.
---	---	--	--	---

Usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (capacità e disponibilità)	<ul style="list-style-type: none"> • Completa con il disegno o con semplici simboli tabelle predisposte dall'insegnante. • Da semplici simboli non convenzionali, guidato dall'adulto, sa rielaborare oralmente un breve periodo verbale. • Utilizza elementari strumenti predisposti dall'insegnante per raccogliere materiali (costruzioni, blocchi logici...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Completa e decodifica tabelle e schemi predisposti dall'insegnante. • Da semplici testi non verbali (tabelle, diagrammi, insiemi) ricava informazioni e relazioni ed elabora un semplice prodotto. • Sa utilizzare strumenti predisposti dall'insegnante per raccogliere materiali e semplici dati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Codifica e decodifica schemi, mappe, tabelle e grafici. • Da testi non verbali (griglie, tabelle, istogrammi, diagrammi...) ricava informazioni e relazioni, ed elabora un semplice prodotto. • Sa costruire ed utilizzare strumenti per registrare semplici dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Codifica e decodifica schemi, mappe, tabelle e grafici, elaborati personalmente. • Da testi non verbali (griglie, tabelle, istogrammi, diagrammi...) ricava concetti, relazioni, connessioni ed elabora un suo prodotto. • Sa costruire ed utilizzare strumenti per registrare dati, secondo l'obiettivo stabilito.
Osservare e riconoscere i fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico	<ul style="list-style-type: none"> • Si avvicina alla realtà circostante, esplorando e manipolando con l'impiego dei cinque sensi. • Guidato dall'insegnante, individua le trasformazioni naturali in se stesso, in persone od oggetti • Distingue fenomeni atmosferici molto diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva regolarità e differenze nell'ambito naturale, con l'uso dei cinque sensi. • Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati e semplici rappresentazioni. • Sa utilizzare semplici strumenti per interpretare fenomeni naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e riconosce regolarità e differenze nell'ambito naturale. • Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione. • Utilizza strumenti per osservare, interpretare e analizzare i fenomeni naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e riconosce regolarità e differenze nell'ambito naturale per raggiungere il concetto di classificazione. • Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione allo scopo di capire le grandezze e le differenze tra fenomeni. • Utilizza strumenti e procedure di laboratorio per interpretare i fenomeni naturali e verificare le ipotesi.
Osservare e riconoscere gli interventi e le trasformazioni dell'uomo sull'ambiente naturale	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce l'ambiente naturale e lo distingue da quello umano, mediante l'esperienza diretta veicolata dall'adulto. • Individua le trasformazioni nella natura (stagioni, ciclo giorno-notte, piante...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli elementi naturali o antropici. • Cerca elementi di relazione tra l'uomo e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e distingue gli elementi naturali o antropici e, guidato, stabilisce relazioni tra l'uomo e l'ambiente. • Individua le conseguenze dell'azione dell'uomo sull'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e distingue gli elementi naturali o antropici e stabilisce relazioni. • Riflette sulle conseguenze dell'azione dell'uomo sull'ambiente.
Rispettare l'ambiente (naturale e antropizzato)	<ul style="list-style-type: none"> • Ha cura dello spazio in cui si trova (ripone in modo corretto gli oggetti che utilizza, mette in ordine...). • Guidato prova a mettere in pratica le prime norme di rispetto verso l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcune problematiche relative all'ambiente. • Conosce le principali norme di rispetto ambientale e le mette in pratica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e riflette sui problemi legati all'ambiente e riflette sulla necessità del rispetto ambientale e adotta comportamenti sostenibili. • Effettua delle ipotesi per correggere il proprio stile di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, riflette e approfondisce problematiche ambientali di attualità e sviluppa comportamenti sostenibili. • Si mostra sensibile alle problematiche ambientali assumendo e promuovendo scelte e comportamenti sostenibili.

COMPETENZA DIGITALE				
Competenze propedeutiche all'uso della Tic	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo per comunicare in modo integrato con immaginazione e creatività. • Sente il piacere della fruizione, della produzione e dell'invenzione. • Si confronta con i linguaggi della comunicazione (mono o multimediale) come spettatore e come attore. • Controlla l'esecuzione del gesto. • Smonta e ricostruisce oggetti. • Suddivide in parti i materiali. • Sceglie percorsi per raggiungere mete prefissate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica oggetti in base a proprietà specifiche. • Costruisce e rappresenta semplici insiemi e sottoinsiemi con materiale strutturato e non. • Elabora semplici schemi cronologici. • Rappresenta relazioni con tabelle. • Realizza attività finalizzate a uno scopo in gruppo con i pari. • Si corregge nell'attuare un procedimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica un semplice argomento in insiemi e sottoinsiemi e li rappresenta. • Predisporre lo schema organizzato di un argomento, con l'aiuto dell'insegnante. • Decodifica e/o ricava e realizza schemi logici, tabelle, mappe, procedure, ecc. ...stabilendo connessioni tra concetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Predisporre autonomamente lo schema organizzato di un argomento. • Decodifica e/o ricava e riutilizza in contesti diversi schemi logici, tabelle, mappe, procedure, etc...stabilendo connessioni relazioni e rapporti tra concetti.
Possedere abilità di base e utilizzarle. Reperire e selezionare informazioni. Produrre oggetti digitali e/o multimediali		<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le parti più semplici di un computer (monitor, mouse, tastiera). • Trova in una tastiera (e seleziona con il mouse) i segni, i simboli e i comandi necessari. • Produce disegni. • Scrive un semplice testo e, con la supervisione dell'insegnante, lo salva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce tutte le parti di un computer. • Individua nell'interfaccia i percorsi e le cartelle utili. • Scrive un testo al computer, lo arricchisce con immagini, lo salva e lo archivia. • Utilizza e crea tabelle, con la supervisione dell'insegnante. • Evidenzia parole in un testo digitale. • Utilizza la rete, solo con la diretta supervisione dell'adulto, per cercare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce tutte le parti e le funzioni principali di un computer. • Individua e crea nell'interfaccia i percorsi e le cartelle utili. • Scrive autonomamente un testo al computer, lo arricchisce con immagini, lo salva e lo archivia. • Utilizza e crea tabelle. • Crea collegamenti ipertestuali. • Utilizza Internet per reperire informazioni e per comunicare. • Utilizza i principali programmi di presentazione. • Realizza e scarica da una fotocamera digitale le fotografie.

<p>Saper comunicare correttamente con gli strumenti messi a disposizione delle TIC ed utilizzarle in modo etico, consapevole e sicuro.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Individua alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche. • Individua modalità di uso in sicurezza degli strumenti digitali più comuni, con la guida del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua alcuni rischi fisici nell'utilizzo di apparecchiature elettriche, elettroniche, PC e telefonini. • Individua, con l'aiuto dell'insegnante, alcuni comportamenti preventivi (utilizza password, non fornire dati indiscriminatamente). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. • Conosce e riflette su procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, e-mail, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore..).
<p>IMPARARE A IMPARARE</p>				
<p>Organizzazione del lavoro e del proprio apprendimento, gestione del tempo e delle informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali e strumenti diversi, impiegando i cinque sensi. • Ha cura e rispetto del proprio lavoro e dell'altrui. • Porta a termine un lavoro nel tempo stabilito. • Esegue in modo corretto, impulsivo, preciso, lento, dispersivo. • È autonomo. • Ha bisogno dell'appoggio e dell'ausilio dell'insegnante. • Segue le indicazioni. • Organizza le attività da solo/in coppia/in piccolo gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali e strumenti diversi in modo appropriato. • Ha cura e rispetto del proprio lavoro e dell'altrui. • Rispetta tempi di lavoro dati. • Esegue in modo corretto, impulsivo, preciso, lento, dispersivo. • È autonomo. • Ha bisogno dell'appoggio e dell'ausilio dell'insegnante. • Segue le indicazioni. • Organizza le attività da solo/in coppia/in piccolo gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali e strumenti diversi in modo appropriato e funzionale. • Ha cura del proprio lavoro e dell'altrui e lo ritiene importante. • Dimensiona il proprio lavoro in rapporto al tempo disponibile. • Utilizza modalità di lavoro adeguate. • È autonomo. • Ha bisogno della guida dell'insegnante. • Segue le indicazioni, senza che siano necessari successivi e ulteriori interventi di chiarificazione. • Organizza e gestisce le attività da solo/ in coppia/in piccolo gruppo. • Sa effettuare prove a tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali e strumenti diversi in base a uno scopo. • Ha cura e rispetto per il proprio lavoro e per le produzioni collettive. • Gestisce proficuamente il tempo a disposizione. • Organizza il proprio lavoro con modalità adeguate. • È autonomo. • Accetta i consigli dell'insegnante che indichino nuovi modi di procedere. • Segue le indicazioni integrandole con iniziative personali sviluppando le attività utilizzando conoscenze personali. • Organizza e gestisce le attività da solo/ in coppia/in gruppo. • Sa effettuare stime adeguate rispetto all'entità del lavoro da svolgere.

Auto-osservazione del percorso, consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce a capire, con l'aiuto del docente, gli obiettivi da raggiungere con il proprio lavoro. • Guidato, riflette sui successi e gli insuccessi. • Guidato, riflette sul proprio impegno in un'attività • Esprime bisogni, desideri ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce a capire gli obiettivi da raggiungere con il proprio lavoro. • Guidato, riflette sui successi e gli insuccessi. • Riflette sul proprio impegno in un'attività. • Esprime bisogni, desideri, emozioni e coglie quelli altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua gli obiettivi da raggiungere. • Riflette sui risultati raggiunti • Riflette sul proprio impegno in un'attività e sa adeguarlo alle richieste. • Riconosce ed esprime bisogni, desideri, emozioni e sa individuare i bisogni altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie il senso delle cose che si studiano/che si fanno. • Riflette sulle proprie prestazioni e sui risultati raggiunti • Coglie elementi di forza/debolezza nel processo di apprendimento e vi riflette. • Sa individuare aspetti/attività/ambiti congeniali ai propri bisogni e a quelli altrui.
Ricerca e uso delle opportunità di orientamento identificazione delle opportunità disponibili e capacità di sormontare gli ostacoli	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa volentieri a nuove esperienze di apprendimento. • Coglie gli elementi significativi di un'esperienza. • Si lascia guidare nelle esperienze. • Chiede aiuto di fronte ad una difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si mostra disponibile ed aperto a nuove esperienze di apprendimento. • Individua gli elementi significativi di un'esperienza e li descrive. • Si lascia guidare e consigliare nelle esperienze. • Non si scoraggia di fronte ad una difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e coglie opportunità di apprendimento. • Descrive le caratteristiche di un'esperienza, cogliendone gli aspetti positivi. • Presta attenzione ai consigli, facendone tesoro per nuove esperienze. • Guidato, coglie il positivo di un'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e sa cogliere nuove opportunità che si presentano. • Sa guardare le proposte che gli vengono fatte come un'opportunità di apprendimento. • Accetta i consigli e fa tesoro delle osservazioni che gli vengono fornite. • Coglie il positivo di un'esperienza.
Acquisizione, elaborazione, assimilazione di nuove conoscenze e abilità.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli aspetti essenziali di un'attività. • Prende spunto da un'esperienza per realizzare produzioni proprie. • Memorizza termini nuovi. • Memorizza informazioni verbali. • Richiama le conoscenze memorizzate anche a lungo termine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende gli aspetti essenziali di un'attività • Prende spunto da un'esperienza o da un testo per realizzare produzioni grafiche o testi scritti. • Memorizza termini nuovi e le utilizza. • Memorizza argomenti trattati • Utilizza tecniche apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e verbalizza gli aspetti essenziali di un'attività e di una nuova conoscenza. • Prende spunto da un'esperienza o da un testo per realizzare produzioni originali. • Memorizza termini nuovi e li inserisce nel suo vocabolario. • Memorizza gli argomenti trattati e li richiama al momento opportuno. • Utilizza autonomamente tecniche apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava concetti chiave e li fa propri. • Prende spunto da testi, letture, esperienze per realizzare produzioni originali. • Inserisce nel proprio vocabolario nuovi termini appresi e riflette sui diversi significati • Memorizza e usa modi di dire che si riferiscono ad argomenti/temi affrontati. • Utilizza autonomamente tecniche apprese e le finalizza all'obiettivo

Trasferibilità. Usare e applicare conoscenze e abilità in contesti vari.	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce nel gioco le esperienze di apprendimento. • Guidato, utilizza le conoscenze acquisite. • Guidato, stabilisce semplici relazioni tra le esperienze. • Sa fare esempi, nel gioco, su esperienze vissute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie il senso delle esperienze, riproducendole nel gioco. • Guidato, riflette sul senso delle esperienze, verbalizzando oralmente. • Guidato, stabilisce relazioni e semplici collegamenti tra le esperienze e le conoscenze. • Sa fare esempi su esperienze vissute o raccontate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie il senso delle esperienze e lo utilizza in altri ambiti. • Guidato, ragiona sul senso delle esperienze, verbalizzando oralmente e per iscritto. • Stabilisce semplici relazioni e collegamenti tra le esperienze e le conoscenze. • Sa fare esempi e riferimenti su esperienze vissute e argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie il senso delle esperienze e lo fa proprio. • Ragiona sul senso di ciò che si fa e lo argomenta. • Mette in relazione concetti a formare una rete o altro strumento digitale adeguato. • Sa fare esempi, riferimenti e considerazioni su esperienze vissute e argomenti noti. • Sa trasmettere ai pari quanto ha appreso.
Motivazione, fiducia in se stessi	<ul style="list-style-type: none"> • Ha percezione di ciò che sa fare. • È sereno nel gruppo / durante un'attività/nel gioco. • Di fronte ad una gratificazione è stimolato a continuare. • Guidato, riconosce una difficoltà. • È curioso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha percezione di ciò che sa e non sa fare. • È sereno e sicuro nel gruppo/durante un'attività/nel gioco. • Di fronte ad una gratificazione è stimolato a continuare. • Guidato, riconosce l'errore. • Mostra curiosità e fa domande. 	<ul style="list-style-type: none"> • È consapevole di ciò che sa e non sa fare. • È propositivo nelle attività di gruppo. • Di fronte ad un successo è stimolato a continuare. • Riconosce e accetta l'errore. • Coltiva interessi personali e desidera ampliare le sue conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce risorse e limiti. • Si rende disponibile per incarichi nel gruppo dei pari. • È stimolato a misurarsi con prove sempre più complesse. • Riflette sui propri errori e cerca di correggerli. • Si mostra interessato a situazioni ed eventi al di fuori del proprio vissuto e indaga sui perché.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE				
Rispetto delle regole e assunzione di responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce semplici regole di convivenza. • Rispetta le principali regole di convivenza. • Intuisce le conseguenze delle proprie azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e comprende le regole da rispettare. • Accetta e rispetta le regole di convivenza. • Guidato, comprende le conseguenze delle proprie azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e comprende le regole di convivenza e partecipa alla stesura di regolamenti di classe. • Riesce ad auto controllarsi e rispetta le regole. • È consapevole delle conseguenze delle proprie azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principi fondamentali del vivere comune (le regole della vita civile) e ne comprende il senso. • Rispetta le regole condivise, comprendendo l'importanza e la necessità. • Riflette sulle conseguenze delle proprie azioni e se ne assume la responsabilità.

Relazione con l'ambiente e con gli altri	<ul style="list-style-type: none"> • Ha cura dell'ambiente in cui si trova. • Ha cura dei materiali propri e altrui. • Esplora senza paura e conosce gli ambienti della scuola. • È sereno anche senza la presenza delle figure genitoriali. • Gioca con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha cura dell'ambiente in cui si trova. • Ha cura dei materiali propri e altrui. • Conosce gli ambienti della scuola e si muove con sicurezza. • Si affida volentieri alla guida degli adulti. • È disponibile a instaurare buoni rapporti con i pari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha cura dell'ambiente in cui si trova. • Ha cura dei beni comuni ed utilizza il materiale degli altri in modo rispettoso. • Riconosce l'ambiente scolastico come luogo di riferimento. • Instaura buoni rapporti con gli adulti. • Riesce ad instaurare buoni rapporti con i pari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, rispetta e valorizza l'ambiente in cui si trova. • Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. • Si orienta agevolmente nell'ambiente scolastico, sviluppando senso di appartenenza. • Riconosce e rispetta il ruolo dell'adulto di riferimento. • Instaura buoni rapporti con i pari, basati sul dialogo costruttivo. • Rivede le proprie idee sulla base del confronto.
Partecipazione alla vita democratica	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa ai giochi e alle attività proposte. • Gioca con tutti 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo attivo alla vita della classe e della scuola. • Si mostra accogliente verso compagni nuovi o portatori di diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo attivo e propositivo alla vita della classe e della scuola. • Si mostra disponibile ad aiutare compagni nuovi o portatori di diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo costruttivo ai momenti educativi formali e non formali proposti dalla scuola. • Riconosce e rispetta le differenze e le considera un punto di forza.
Collaborazione attiva	<ul style="list-style-type: none"> • È collaborativo nel gioco e nelle altre attività. • Coinvolge i compagni nei giochi. • Aiuta i pari in difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collabora nel gioco e nel lavoro. • Propone giochi e attività al gruppo classe. • Aiuta i compagni in difficoltà e ne accetta l'aiuto. • Collabora con i docenti, per portare a termine piccoli incarichi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collabora nel gioco e partecipa al lavoro. • È propositivo nel gruppo classe. • Aiuta i compagni in difficoltà e chiede lui stesso aiuto agli altri. • Collabora con i docenti per portare a conclusione un progetto comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collabora con i compagni e i docenti in modo proficuo. • Collabora attivamente alla pianificazione di un'attività di classe. • Adegua i propri interventi di aiuto ai reali bisogni dei compagni. • Collabora con successo alla realizzazione dei percorsi didattici, avanzando proposte che aiutano il gruppo.
Risolvere i conflitti	<ul style="list-style-type: none"> • Si relaziona con i pari in maniera aperta e serena. • Si lascia guidare dall'adulto in situazioni di conflitto tra pari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa mostrare autocontrollo nella relazione con i compagni. • Si affida all'adulto per risolvere un conflitto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce a gestire i propri stati emozionali e li esprime in modi e tempi adeguati. • Guidato dall'adulto, è capace di gestire i conflitti attraverso il dialogo. • È disponibile a mantenere un clima di serenità durante lo svolgimento di un'attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collabora per mantenere un clima di serenità durante lo svolgimento di un'attività. • È aperto al dialogo per risolvere i conflitti. • In un conflitto tra pari assume il ruolo di mediatore.

Riconoscere l'istituzione scolastica come luogo dove si impara a esercitare la cittadinanza attiva	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la scuola come un luogo accogliente e ludico. • Vive la scuola come luogo in cui impara a socializzare. • Individua i ruoli presenti nella comunità di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nell'ambiente scolastico si confronta con gli altri portatori di una propria identità. • Riconosce la scuola come luogo di interazione tra pari. • Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. • Si mostra interessato a conoscere gli elementi della storia personale, familiare e della comunità. • Si mostra disponibile per incarichi di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nell'ambiente scolastico è disponibile ad arricchire le proprie esperienze mediante il confronto con gli altri. • Riconosce la scuola come luogo di interazione con pari e adulti • Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità e conosce i principali servizi. • Si mostra interessato a conoscere il territorio di appartenenza. • Partecipa in forme diverse alle funzioni della scuola (incarichi di responsabilità). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce l'ambiente scolastico come luogo dove si esercita la legalità e la democrazia. • Riconosce l'ambiente scolastico come un contesto sociale in cui interagire e in cui integrarsi. • Conosce le principali strutture di servizi del territorio regionale e nazionale. • Si mostra interessato a conoscere le strutture socio-politiche, proiettandosi in una realtà futura. • Ricopre responsabilmente ruoli e funzioni pubbliche della scuola (rappresentante, tutor...).
SENSO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ				
Creatività e innovazione	<ul style="list-style-type: none"> • Sentirsi bene in un ambiente sociale allargato. • Assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro. • È capace di proporre cose/ attività nuove. • In contesti nuovi osserva e procede per imitazione. • Sa affrontare una situazione nuova in modo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sentirsi bene ed essere sicuro nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato. • Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e farsene promotore fra i pari. • È capace di proporre idee nuove. • In contesti nuovi osserva e procede per imitazione. • In contesti noti sa effettuare scelte personali e non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sentirsi bene nell'ambiente di vita quotidiana e contribuire con creatività a renderlo accogliente e a propria dimensione. • Assume iniziative personali in modo accurato e responsabile, confrontandosi con i pari. • È capace di proporre idee nuove e originali. • In contesti nuovi osserva e prende spunto dagli altri. • Sa individuare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Provare il piacere di conoscere nuove realtà e nuovi contenuti culturali per porsi in modo attivo e consapevole nella società. • Assume iniziative personali nella vita e nel lavoro e sa collaborare, responsabilmente con i pari. • È capace di proporre idee nuove e originali e di metterle in atto. • In contesti nuovi osserva, prende spunto dagli altri e integra con apporto personale • Sa motivare scelte personali effettuate.
Analisi del rischio	<p>Effettua, con la guida dell'adulto, semplici valutazioni sulle azioni proprie e altrui.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valuta aspetti positivi e negativi rispetto a un vissuto. • Guidato, analizza le soluzioni ipotizzate, e sceglie quella ritenuta più vantaggiosa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valuta vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali. • Analizza, anche in gruppo, soluzioni ipotizzate e sceglie quella ritenuta più vantaggiosa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valuta vantaggi e svantaggi di una scelta legata a vissuti personali e a esperienze di gruppo. • Analizza in modo autonomo le soluzioni ipotizzate, sceglie la più vantaggiosa, confrontandosi con i pari.

Pianificare obiettivi e gestire progetti	<ul style="list-style-type: none"> Con la guida dell'insegnante ripercorre verbalmente le fasi di un'azione o di un gioco eseguito. Pianifica, con l'aiuto dell'adulto, l'attività quotidiana da svolgere. Partecipa volentieri alla realizzazione di progetti di gioco e di lavoro. Sa organizzare un gioco (predispone oggetti, crea ruoli...). 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive semplici fasi di gioco o di lavoro in cui è impegnato. Pianifica, con l'aiuto dell'adulto, il proprio lavoro. Guidato, colloca gli obiettivi da raggiungere in un tempo definito. Coopera con altri nel gioco e nel lavoro per progettare una semplice attività. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua le azioni necessarie e le risorse disponibili a svolgere un compito. Pianifica il proprio lavoro e, guidato, individua alcune priorità. Colloca gli obiettivi da raggiungere in un tempo definito. Progetta in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe. Guidato, valuta gli esiti del progetto. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua le azioni necessarie, strumenti e risorse a propria disposizione per portare a termine un compito. Pianifica azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità. Valuta il tempo a disposizione e lo gestisce per il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato ; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione). Valuta gli esiti del progetto documentando.
---	---	--	--	--

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Esprimere la propria emotività, sensibilità e creatività	<ul style="list-style-type: none"> Esprime spontaneamente emozioni attraverso il proprio corpo. Esprime emozioni attraverso semplici racconti/disegni/ musica. Segue con curiosità spettacoli e produzioni di vario tipo. È creativo nell'espressione grafico/pittorica/musicale/ corporea. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprime le emozioni che percepisce attraverso il linguaggio del corpo. Esprime emozioni attraverso semplici racconti/disegni/drammatizzazioni/ musica. Segue e partecipa con piacere a spettacoli di vario tipo. Osserva con curiosità produzioni artistiche. È creativo nell'espressione grafica/pittorica/musicale/corp. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprime consapevolmente le proprie emozioni attraverso il linguaggio del corpo. Esprime emozioni attraverso racconti, poesie/disegni/drammatizzazioni/ musica. È interessato e sa emozionarsi davanti a spettacoli di vario tipo. Osserva ed esprime opinioni su produzioni artistiche. Sa ideare elaborati e produzioni vari in modo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprime e interpreta le proprie emozioni attraverso il linguaggio del corpo. Esprime emozioni, scegliendo i canali comunicativi a lui/lei più congeniali. Sa emozionarsi davanti a spettacoli di vario tipo ed è consapevole del loro valore culturale. Osserva e interpreta produzioni artistiche. Realizza produzioni originali per esprimere emozioni e sensazioni.
Utilizzare una comunicazione efficace e consapevole	Esplora diversi campi espressivi per manifestare se stesso.	Sperimenta codici diversi per rappresentare in modo creativo se stesso e gli altri.	Scopre e prova codici diversi per rappresentare in modo creativo se stesso, gli altri e le cose.	Sperimenta e sa scegliere tecniche e linguaggi più adeguati a comunicare idee, emozioni, pensieri.

Consapevolezza culturale	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e racconta le tradizioni culturali della propria famiglia. È curioso in relazione a contesti culturali diversi dal proprio. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e racconta le tradizioni culturali del contesto in cui vive. Mostra interesse per i contesti culturali diversi dal proprio. 	<ul style="list-style-type: none"> Si riconosce nelle tradizioni culturali del contesto in cui vive. Riconosce le tradizioni e i contesti culturali diversi dal proprio. 	<ul style="list-style-type: none"> Si riconosce nelle tradizioni culturali del contesto in cui vive, le condivide e le confronta. Riconosce il valore delle tradizioni e delle culture dei paesi diversi dal proprio, e sa effettuare confronti
---------------------------------	--	--	--	---